



2020 BEAUTY

소상공인 기능경진대회
& 인터내셔널 뷰티 아트페어

일반부/소상공인부 대회 규정

주최



중소벤처기업부

후원

KFME 소상공인연합회



소상공인시장진흥공단



Korean Make-up
Artist Association

사단법인 한국분장예술인협회

1 [소상공인부/일반부 공통] 메이크업 부문 종목 규정

1. 작업대상이 모델인 메이크업 종목

공통규정	<ul style="list-style-type: none"> 복장규정: 출전자는 흰색티셔츠, 모델은 준비된 의상 또는 흰 티셔츠와 번호표를 착용한다. 경기규칙 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다. 모델의 나이제한은 산업인력관리공단 규정에 따라 만 50세 미만으로 한다. 모델의 렌즈(컬러렌즈)착용, 염색머리, 반영구시술은 허용하나 속눈썹연장은 금지한다. 모델이 문신이 있을 경우 살색테이프로 테이핑 한 후 시술을 시작한다. 모델의 의상과 소품은 타인의 도움 없이 워킹이 가능하게 작업해야 한다. 모델에게 부착 또는 소지하는 소품의 규격은 70cm 이하로 제한 → 위반 시 감점 5점 및 부착물과 소품은 심사에서 제외 		
	웨딩메이크업	40분	사전준비
			표현범위
	패션메이크업	60분	금지
			허용
	환타지메이크업	90분	사전준비
			표현범위
			허용
			금지
	캐릭터메이크업 (2D)	90분	사전준비
			표현범위
			금지
	캐릭터메이크업 (3D)	90분	사전준비
			표현범위
			허용
			금지
	바디아트	240분	사전준비
			허용
			금지

2. 작업대상이 비모델인 메이크업 종목(마스크, 종이, 마네킨 등)

공통규정		<ul style="list-style-type: none"> 복장규정: 출전자는 머리는 단정하게 묶고, 흰색티셔츠와 번호표를 착용한다. 경기규칙 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다. 	
아트마스크	90분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 마스크 및 캔버스(6호 31.8×41cm)
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 유성락커 외 모든 재료 허용 [수성 스프레이(아쿠아컬러) 가능] 전기사용 가능 에어브러쉬 허용
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 유성락커 사용금지 사전 스케치 금지
속눈썹아트	60분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 마네킨 및 속눈썹
		표현범위	<ul style="list-style-type: none"> 양쪽
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 재료 제한 없이 모든 재료 허용 전기사용 가능
뷰티디자인	60분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> A3사이즈(297×420mm)이하의 2D 또는 3D 표면의 재료 [예: 종이, 캔버스, 고무판, 마스크, 마네킨 등 자유]
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 전기사용 가능 에어브러쉬 허용 유성락커 외 모든 재료 허용 [수성 스프레이(아쿠아컬러) 가능]
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 유성락커 사용금지 사전 스케치 금지
뷰티일러스트	90분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 8절(272×394mm)사이즈의 흰 종이
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 유성락커 외 모든 재료 허용 [수성 스프레이(아쿠아컬러) 가능]
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 유성락커 사용금지 사전 스케치 금지 오브제 및 부착물(속눈썹, 스톤, 깃털 등) 불가
마네킨 바디아트	180분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 머리와 팔, 다리가 없는 반신 마네킨
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 사전 제작된 부착물, 소품 등 사용가능 (피부면적의 20%까지만)
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 어시스트 동반 금지 사전 스케치 금지 에어브러쉬 불가 부착하는 소품의 규격은 70cm 이하로 제한(위반 시 감점 5점)

2 [소상공인부/일반부 공통] 헤어아트 부문 종목 규정

공통규정		<ul style="list-style-type: none"> 복장규정: 출전자는 머리는 단정하게 묶고, 흰색티셔츠와 번호표를 착용한다. 경기규칙 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다. 	
웨딩 업스타일	35분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 홀더 및 염·탈색이 완료된 헤어 마네킨
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 모발색상 자유 액세서리 2개까지 허용 머리길이 20인치 이하
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 전기사용 불가 (사전 셋팅 가능) 컬러 스프레이 금지
창작	50분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 홀더 및 염·탈색이 완료된 헤어 마네킨

업스타일		허용	<ul style="list-style-type: none"> 모발색상 자유 머리길이 20인치 이하 액세서리 2개까지 허용
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 전기사용 불가 (사전 헤어셋팅 가능) 컬러 스프레이 금지
창작커트	50분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 홀더 및 염·탈색이 완료된 헤어 마네킨
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 모발색상 및 길이 자유
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 전기사용 불가 액세서리 금지 컬러 스프레이 금지

3 [소상공인부/일반부 공통] 네일아트 부문 종목 규정

공통규정

- 복장규정: 출전자는 머리는 단정하게 묶고, 흰색티셔츠와 번호표를 착용한다.
- 경기규정 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다.

평면아트	90분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 네일팁(스퀘어 5-6cm) 5개
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 핸드페인팅, 에어브러쉬 기법 허용 전기사용 가능 아크릴, 젤 등 재료제한 없음
		금지	<ul style="list-style-type: none"> 장식물 부착 금지
살롱아트	60분	사전준비	<ul style="list-style-type: none"> 네일팁 오벌 3호(투명, 불투명 모두 가능) 5개
		허용	<ul style="list-style-type: none"> 전기사용 가능 재료제한 없이 모든 재료 사용가능

4 [소상공인부/일반부 공통] 스킨케어 부문 종목 규정

공통규정

- 복장규정: 출전자는 머리는 단정하게 묶고, 흰색티셔츠와 번호표를 착용한다.
- 경기규칙 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다.

왁싱	30분	사전준비	모델동반 : 왁싱 및 메이크업 시술하지 않은 자연상태 (모델의 사전왁싱 여부에 따라 -5점 감점, 모델성별 무관)
		표현범위	헤어라인(하드왁싱) + 우측 종아리 (소프트왁싱) : 순서무관
		평가기준	준비 및 위생(20) 위생적인 셋팅 및 제품준비 상태
			소독&전처리(20) 제모할 부위를 전 처리 제품을 사용하여 청결하게 준비
			테크닉(30) 온도테스트(손목안쪽), 도포방향, 일정한 두께, 원디핑(일회용 우드스틱 사용), 제거방향과 텐션의 위치, 작업의 숙련성 및 제거시 텐션의 정확성 ※소프트왁스는 절대 시술부위가 겹치지 않아야 한다.
			완성도(20) 디자인의 완성도, 양쪽 균형, 후처리, 잔여 모
			마무리(10) 사용한 스파츌라와 하드왁스 처리, 왁스제거, 시술 후 상태

5 [소상공인부/일반부 공통] 국가자격 실기종목 규정

공통규정

- 복장규정 : 머리는 단정하게 묶고, 흰색 가운과 번호표를 착용한다. (하의 및 신발은 자유)
- 경기규칙 위반 시 감점처리 되거나 실격될 수 있다.
- 국가자격 실기종목의 규정은 국가자격 실기 규정에 따른다.
- 모델의 나이제한은 산업인력관리공단 규정에 따라 만 50세 미만으로 한다.
- 모델에게 렌즈(컬러렌즈)착용, 염색머리, 반영구시술은 허용하나 속눈썹연장은 금지한다.
- 모델이 문신이 있을 경우 살색테이프로 테이핑 한 후 시술을 시작한다.

[메이크업 1과제] 뷰티메이크업 <로맨틱>	40분	표현범위	· 얼굴 [얼굴 외 표현금지]
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[메이크업 2과제] 시대메이크업 <그레타가르보>	40분	표현범위	· 얼굴 [얼굴 외 표현금지]
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[메이크업 3과제] 캐릭터메이크업 <발레>	50분	표현범위	· 얼굴 [얼굴 외 표현금지]
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[메이크업 4과제] 속눈썹연장 <오른쪽>	25분	표현범위	· 마네킨 오른쪽 속눈썹
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[헤어아트 2과제] 헤어커트 <이사도라>	30분	표현범위	· 마네킨 가발
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[헤어아트 4과제] 퍼머넌트 <기본-9등분>	35분	표현범위	· 마네킨 가발
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[네일아트 1과제] 매니큐어 <딥프렌치>	30분	표현범위	· 오른손 1~5지
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[네일아트 2과제] 젤매니큐어 <부채꼴마블링>	35분	표현범위	· 오른손 1~5지
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[네일아트 3과제] 인조네일 <내추럴팁워드랩>	40분	표현범위	· 오른손 3, 4지
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 기준에 따른다.
[피부미용] 페이셜 <효소클렌징> <모델링마스크팩>	40분	과제순서	· 클렌징(10분) → 딥클렌징(10분) → 매뉴얼테크닉(10분) → 모델링마스크(10분) [제거단계는 생략]
		표현범위	· 얼굴과 데콜테
		평가기준	· 요구사항 및 유의사항은 미용사(피부미용) 실기 기준에 따른다.

7 작품사진 제출 규정

• 모든 출전자는 규정에 따라 원본사진을 제출합니다.

- ✓ 대회종료 후 출전자와 번호표, 완성된 작업대상을 함께 찍은 사진 1장
- ✓ 대회종료 후 완성작품 사진 1~5장 ▶파일명 : 출전번호-1.jpg
 - 1로 끝나는 번호의 첫번째 사진은 출전자와 작업대상이 함께 촬영한 사진으로 합니다.
 - 2-5번의 사진은 작품사진으로 4장을 순서대로 배열해주세요. (예, KM304-1.jpg)
- ✓ 단, 피부관리와 악싱종목은 영상파일을 기준으로 영상심사와 사진심사가 병행됩니다.

• 출전자는 대회종목별 시간동안 작업한 모든 과정을 영상촬영하여 제출합니다.

- ✓ 종목별 규정된 경기시간동안 / 다른 사람의 도움없이 출전자 본인의 기술로 /정당한 방법으로 규정을 지켜 작업했는지를 확인해야하기 때문에 작업자와 작업대상, 작업도구들이 모두 보이도록 촬영합니다.
- ✓ 주최 측에서 제공하는 배경지(현수막)에 선수번호표를 부착하고 촬영을 시작합니다.
- ✓ 영상촬영 후 영상중간을 잘라내는 등의 편집을 하게 될 경우 실격처리 됩니다.
- ✓ 시작부터 완성까지의 모든 영상이 첨부되지 않은 경우 실격처리 됩니다.
- ✓ 일부 종목의 경우 빠른 배속으로 편집된 영상을 제출할 수 있으나, 주최측에서 원본 요청시 즉시 제출한 원본영상을 전송해 주셔야 합니다.

• 종목별 사진촬영은 후면의 내용대로 진행합니다.

- ✓ 종목별 규정에 따라 완성사진은 가로사진, 또는 세로사진으로 통일하여 제출
- ✓ 1:1 정사각 촬영 또는 어플을 통해 리터치된 사진은 감점처리 됩니다.
- ✓ 사진촬영 후 포토샵 작업을 한 경우 실격처리 됩니다. (반드시 원본제출)
- ✓ 해상도가 좋은 사진이어야 합니다. 최신 기종의 모든 휴대폰으로 충분히 가능합니다.
- ✓ 함께 제공해드리는 삼각대를 사용하여 가장 최적의 촬영 장소를 미리 준비하시기 바랍니다.
- ✓ 조명이나 태양에 사진의 일부분이 너무 밝거나 어둡지 않도록 해주세요.
- ✓ 좋은 밝기의 조건, 또렷한 사진을 촬영해주시기 바랍니다.

• 전 종목 공통 사진 : 촬영예시

① 대회 종료 후 출전자와 출전번호표, 완성된 작업대상

- 출전자의 얼굴과 작업대상은 전체가 사진에 나오도록 합니다.
- 마네킨 종목은 작업전의 마네킨을 손에 들거나 책상 위, 또는 바닥에 세워놓고 촬영을 준비합니다.
- 종이나 캔버스의 경우에도 작업대상이 화면에 잘 보이도록 촬영
- 본인의 얼굴에 작업한 경우, 출전자의 완성된 얼굴과 번호표만 촬영합니다.

필수규정 출전자키트에 들어있는 ‘지정현수막’을 배경으로 합니다.

현수막은 가로사이즈 70cm로 대회 경기규정의 의상 및 부착물 규정

준수여부를 확인하기 위해 제작·배포하였습니다.

반드시 사이즈규정 및 배경현수막 사용을 부탁드립니다.



(1) 메이크업 종목 사진촬영 예시(모두 세로사진 포맷 엄수!)

- 적용종목 : 웨딩메이크업, 패션메이크업, 환타지메이크업, 캐릭터메이크업(2D/3D) 종목, 마네킨바디아트, 바디아트 종목
- 국가실기종목 : 시대/아트/커머셜 종목
- 제출사진 항목(총 4장) : 전체 정면1, 얼굴확대 사진1, 측면 사진 2장(눈감고+눈뜨고)



② 대회 종료 후 출전 번호를 배경지 부착 ⇌ 작품전신 촬영

- 경기종료후 모델만 배경지 앞에서 사진 촬영합니다.
- 자유로운 포즈로 전신이 모두 나오게 해야합니다.



③ 얼굴 정면 상세

- 얼굴의 정면(헤어라인~턱선)이 모두 보이는 상세컷
- 오브제를 제외하고 최대한 얼굴이 잘 보이도록 촬영



④ 얼굴측면 또는 바디 뒷면

- 가장 돋보이고 싶은 부분의 디테일을 촬영
- 바디작품의 경우 뒷면을 촬영하여 첨부

⑤ 눈감은 얼굴측면 또는 얼굴 정면

- 가장 돋보이고 싶은 부분의 디테일을 촬영
- 바디작품의 경우 추가 상세사진 자유촬영

(2) 메이크업 종목 사진촬영 예시(모두 가로 또는 세로사진으로 방향 통일!)

■ 적용종목 : 아트마스크, 뷰티디자인, 뷰티일러스트 종목 - 전체가 모두 보이는 사진1장과 자유형식 사진 2장



(4) 메이크업 종목 사진촬영 예시(모두 가로사진 포맷)

■ 적용종목 : 속눈썹연장(오른쪽눈)-위 2장 사진제출
: 속눈썹아트(양쪽눈)- 아래 2장 사진제출



※ 아래의 양쪽눈 사진은 속눈썹 아트 종목에 대한 예시 사진입니다.

(5) 헤어아트 종목 사진촬영 예시(모두 세로사진 포맷)

- 적용종목 : 베이직업스타일, 창작업스타일, 창작커트 종목 - 사진대로 3장
- 국가실기종목 : 헤어커트 - 도면① 사진대로 4장
- 국가실기종목 : 퍼머넌트 - 도면② 사진대로 4장

베이직업스타일 ■ 창작업스타일 ■ 창작커트



앞



뒤



사이드

헤어커트



퍼머넌트



(6) 네일아트 종목 사진촬영 예시(모두 가로사진 포맷 !)

- 적용종목 : 평면아트, 살롱아트 종목 \Rightarrow 팁 전체가 모두 보이는 완성사진 1장
- 국가실기종목 1 : 매니큐어 \Rightarrow 케어전 1장, 컬러링 후 정면 1장, 컬러링후 프리엣지 단면 1장(국가실기 도면 사진 참고)
- 국가실기종목 2 : 젤매니큐어(부채꼴) \Rightarrow 컬러링 후 정면 1장, 컬러링 후 프리엣지 단면 1장(국가실기 도면 사진 참고)
- 국가실기종목 3 : 인조네일(팁위드랩) \Rightarrow 두손가락 정면사진 1장, 2손가락 측면사진 1장, 2손가락 앞면 사진1장



[평면아트 예시] 전체사진 1장



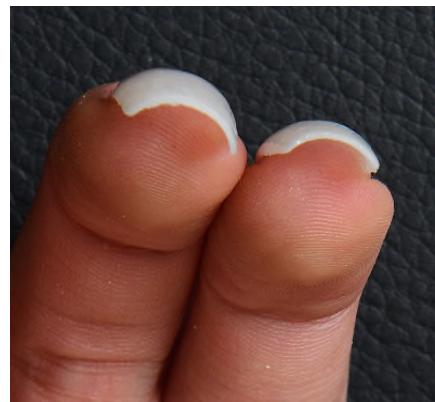
[살롱아트 예시] 전체사진 1장



[매니큐어 예시] ①케어전 ②컬러링 후 정면 ③컬러링후 프리엣지 단면



[젤매니큐어 예시] ①컬러링 후 정면 ②컬러링 후 프리엣지 단면



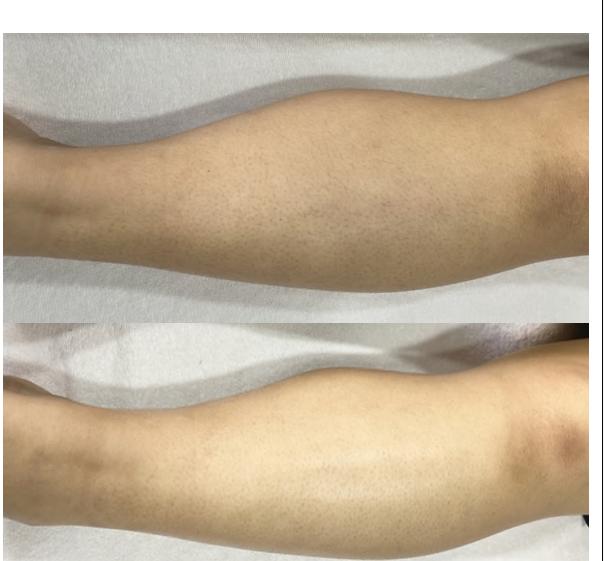
[인조네일-팁위드랩 예시] ①팁위드랩 정면 ②팁위드랩 측면 ③팁위드랩 앞면

(7) 스킨케어 및 왁싱 종목 사진촬영 예시(모두 가로사진 포맷 !)

- 적용종목 : 페이셜관리종목 ⇨ 영상심사가 원칙이며, 출전자가 원하는 경우 사진촬영 진행
- 영상촬영은 좌측 사진을 기준으로 한 촬영 각도를 유지해주시기 바랍니다. (반드시 번호표 보이도록 촬영해야함)

	↓ 피부관리 시작시 1장(번호표 보이게, 사람모델)	↓ 경기 종료후 1장(번호표 보이게, 사람모델)
(좌) 영상& 사진 (우) 사진 예시		

- 적용종목 : 왁싱종목 ⇨ 전후 사진 다리/이마 별도 각 1장씩
- 영상촬영은 아래 두장 사진을 기준으로 한 촬영 각도를 유지해주시기 바랍니다. (반드시 번호표 보이도록 촬영해야함)

영상 촬영 예시		
↓ 이마 전후 각 1장씩(번호표 보이게)(베드위)		↓ 다리 전후 각 1장씩(번호표 보이게)(베드위)
사진 촬영 (전/후) 예시		 <p>왁싱의 시술범위와 심사대상은 사진에 보이는 범위로 한합니다.</p>

8 작품과정 영상 제출 예시



모든 종목의 영상시작(썸네일)은 출전번호표

가 될수 있도록 해주세요. (3초 이상)

- 출전번호표는 참가접수 후 5일 이내 받으실 수 있습니다.
- 영상 촬영 후 파일명은 이름-출전번호-1.wma 등이며, 영상작업에 따른 파일 형태는 모두 가능합니다. (mp4,wma등)
- 영상에는 주변소리가 함께 포함되어야 합니다.



시작 전 모델(또는 작업대상)의 상태를 확인할 수 있도록 반드시 영상에 담아주세요.(3초 이상)

- 모델의 얼굴 또는 네일팁, 캔버스, 마네킨 등 작업 전 상태를 정확히 볼 수 있도록 찍어주세요.
- 이 과정이 생략되면 영상심사가 불가능합니다.



(1) 모델 및 마네킨 종목 - 영상 레이아웃

- 적용종목 : 웨딩메이크업, 패션메이크업, 환타지메이크업, 캐릭터(2D), 캐릭터(3D), 바디아트, 악싱, 마네킨바디아트, 베이직업스타일, 창작업스타일, 창작커트 외 모든 국가실기 종목
- 바디아트는 전신이 모두 보이도록 촬영합니다.
- 도구와 배경, 출전자와 모델, 참가번호표가 모두 보이도록 촬영합니다.



(2) 마스크 및 디자인, 드로잉, 네일아트 종목 - 영상 레이아웃

- 적용종목 : 뷰티디자인, 뷰티일러스트, 평면아트, 살롱아트
- 작업과정을 위주로 출전자, 작업대상, 참가번호표가 보이도록 촬영합니다.
- 영상에 반드시 번호표가 보이도록 배치해주세요.



(3) 본인 얼굴에 작업시 - 영상 레이아웃

- 적용종목 : 웨딩메이크업, 패션메이크업, 환타지메이크업, 캐릭터(2D), 캐릭터(3D) 외 모든 국가실기 종목
- 거울이 얼굴을 가리지 않도록 하고, 현수막을 꼭 배경으로 걸어주세요.
- 뒷 배경의 현수막에는 반드시 번호표를 부착해주세요.

9 작품영상 및 사진 업로드 방법

① 웹하드 인터넷(webhard.co.kr) 또는 웹하드 어플리케이션 접속

ID : kmaa2020 / PW: 2020kmaa

② 단체접수- 단체명으로 폴더 생성 후 출전번호로 영상/사진 업로드

개인접수- 개인 출전번호로 폴더생성 후 영상/사진 업로드

③ 핸드폰이나 모바일기기로 촬영하신 경우, 어플리케이션 다운로드하여 업로드하시면 별도 편집을 하지 않으셔도 됩니다.

④ 영상과 사진의 폴더 및 파일명은 반드시 출전번호-1, 출전번호-2.jpg의 이름으로 업로드하셔야 합니다.

이외의 파일은 모두 심사에서 제외됩니다.

⑤ GUEST 아이디는 업로드 후 수정/삭제가 불가능합니다. 삭제요청 또는 업로드문의는 아래 방법으로 연락주시기 바랍니다.

주간) 10:00~18:00 분장협회 사무국 ☎ 02-3446-5995

주·야간) 18:00~22:00 카카오톡 채널 사단법인한국분장예술인협회 / http://pf.kakao.com/_bxaSxkT



웹하드
LG Uplus



Only Webhard.co.kr